

Exames de Proficiência em Língua Estrangeira Virtuais Síncronos para Processos Seletivos de Programas de Pós-Graduação  
Universidade Federal de Minas Gerais - Centro de Extensão da Faculdade de Letras da UFMG

## INSTRUÇÕES PARA ACESSO E REALIZAÇÃO DO EXAME DE PROFICIÊNCIA VIRTUAL SÍNCRONO

Prezado(a) candidato(a),

informamos que você já foi cadastrado(a) na plataforma de realização do Exame de Proficiência em Língua Estrangeira Virtual Síncrono do CENEX/FALE. Você deve fazer o teste de acesso à plataforma imediatamente para familiarizar-se com o ambiente. O teste te possibilitará chegar até o **item 5** deste tutorial. **O restante dos itens você só conseguirá acessar no momento da realização da prova.**

Se encontrar qualquer problema, contate-nos através do e-mail [cenexproficiencia@letras.ufmg.br](mailto:cenexproficiencia@letras.ufmg.br) ou telefone (031) 3409-6011 (de segunda a sexta-feira, das 9 às 12 e das 13 às 17 horas e também nos dias de prova a partir das 8:00).

O CENEX disponibiliza, ainda, o número de Whatsapp (031) 9-9426-9082 para solução de problemas técnicos no momento do acesso e realização da prova. **ATENÇÃO:** O atendimento através do Whatsapp só estará disponível nos dias de prova a partir das 8:00 (provas da manhã) e 13:00 (provas da tarde).

### IMPORTANTÍSSIMO:

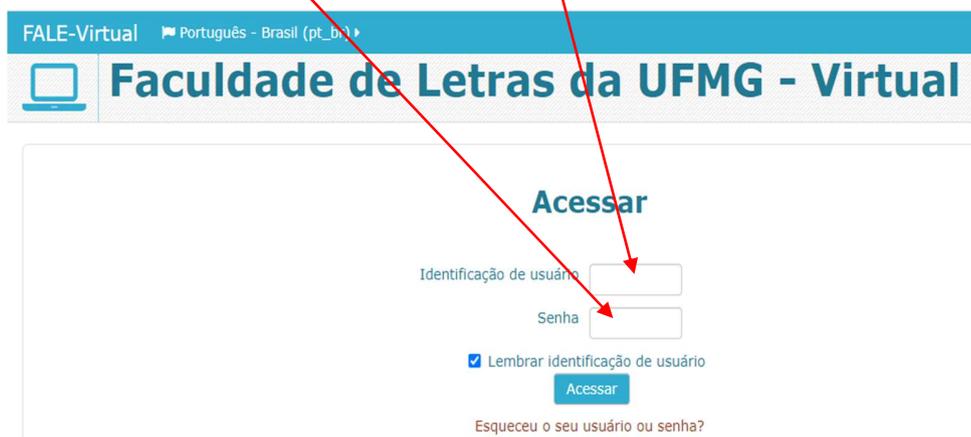
- Os horários de realização das provas obedecerão ao HORÁRIO DE BRASÍLIA (fuso horário UTC-3).
- **Não será permitido o ingresso** do candidato na videoconferência **depois de 9:00**, no horário da manhã ou **depois de 14:00**, no horário da tarde.

### PARA ACESSAR A PLATAFORMA DE PROVAS, SIGA AS INSTRUÇÕES ABAIXO:

1. Acesse o endereço eletrônico <https://virtual.letras.ufmg.br/login/index.php>
2. Insira a "Identificação do Usuário" e a "Senha", conforme indicado abaixo:
  - Identificação do Usuário: **nº do seu CPF** (somente os números)
  - Senha: **cenex\*2024** (digite os 10 caracteres da senha)

**ATENÇÃO**

**NÃO É NECESSÁRIO TROCAR ESTA SENHA**



3. Agora você está no ambiente de prova **Moodle**. Na tela seguinte, na aba “**Cursos**”, clique em “**Não iniciados**”.

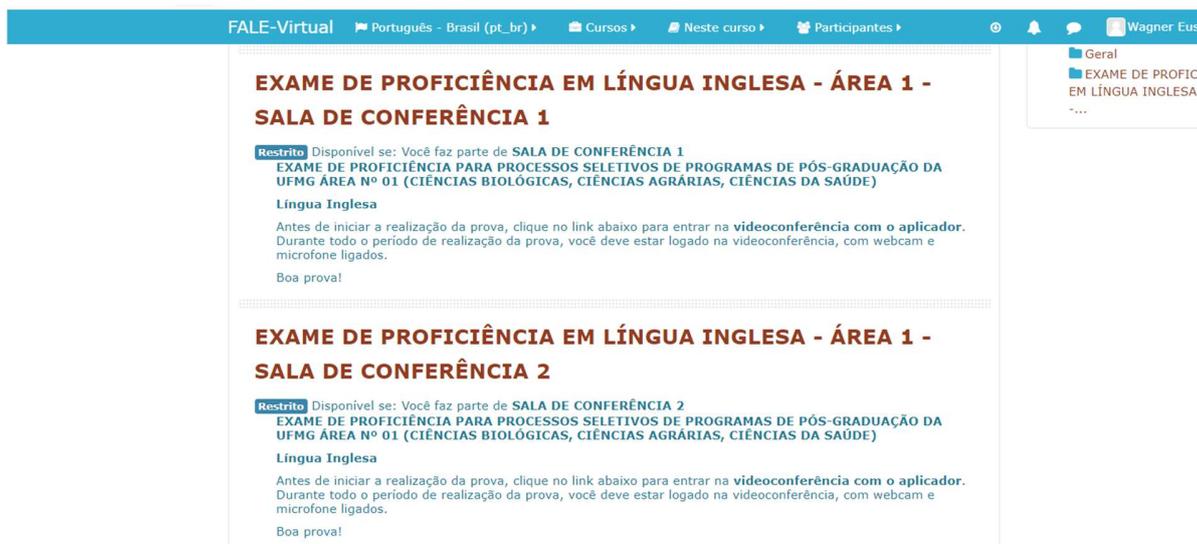
**O que é o MOODLE?**  
Moodle (*Modular Object Oriented Distance Learning*) é um sistema de gerenciamento para criação de cursos a distância. Esses sistemas são também chamados de **Ambientes Virtuais de Aprendizagem**.



4. O link da sua prova irá aparecer. Confira se o **IDIOMA**, a **ÁREA** e a **DATA** da prova estão corretos e, em seguida, clique no link.



5. Na tela seguinte, procure o link referente ao **número da sua sala virtual**, informado [no site do CENEX](#) anteriormente. O seu acesso será permitido somente na sala **correta**.



**O TESTE DE ACESSO DEVE SER FEITO ATÉ O PASSO NÚMERO 5. OS PASSOS A SEGUIR SÓ ESTARÃO DISPONÍVEIS NA DATA E HORA DA PROVA. AGUARDE!**

## NO DIA DA PROVA:

6. Clique no [link](#) indicado por este ícone >  < para entrar na **videoconferência com o aplicador**. Você não poderá ver os outros candidatos. Você terá contato somente com o aplicador.

### EXAME DE PROFICIÊNCIA EM LÍNGUA INGLESA - ÁREA 1 - SALA DE CONFERÊNCIA 1

**Restrito** Disponível se: Você faz parte de SALA DE CONFERÊNCIA 1

EXAME DE PROFICIÊNCIA PARA PROCESSOS SELETIVOS DE PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO DA UFMG ÁREA Nº 01 (CIÊNCIAS BIOLÓGICAS, CIÊNCIAS AGRÁRIAS, CIÊNCIAS DA SAÚDE)

Língua Inglesa

Antes de iniciar a realização da prova, clique no link abaixo para entrar na **videoconferência com o aplicador**. Durante todo o período de realização da prova, você deve estar logado na videoconferência, com webcam e microfone ligados.

Boa prova!

 [Videoconferência com o aplicador](#)

 [Exame de Proficiência em Inglês - Área 1](#)

7. Em seguida, clique em “[Entrar na sessão](#)”.

### EXAME DE INGLÊS - ÁREA 1 (CIÊNCIAS BIOLÓGICAS, CIÊNCIAS AGRÁRIAS, CIÊNCIAS DA SAÚDE) - 30-10-2021

Grupos separados

#### Videoconferência com o aplicador (SALA DE CONFERÊNCIA 1)

Para realizar a prova, você deve estar logado na videoconferência, com webcam e microfone ligados, durante todo o período de realização da prova.

Antes de iniciar a realização da prova, clique no link abaixo para entrar na videoconferência.

Esta sala de conferências está pronta. Você pode participar da sessão agora.

[Entrar na sessão](#)

8. Configurações de microfone e câmera. [Clique no ícone do microfone](#).

Como você gostaria de se juntar ao áudio?



Microfone



Somente ouvir

Ativar minha legenda

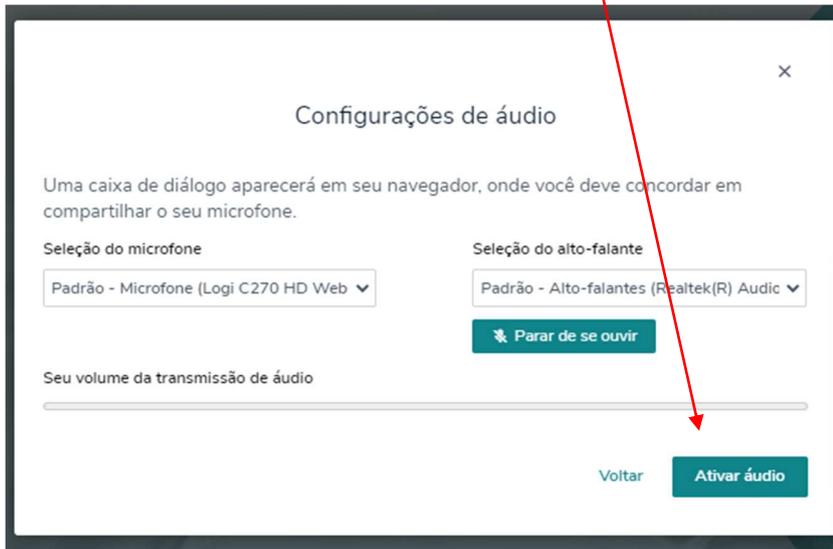
Ligado

Ao ativar, você estará de acordo com os: [termos de uso das legendas](#)

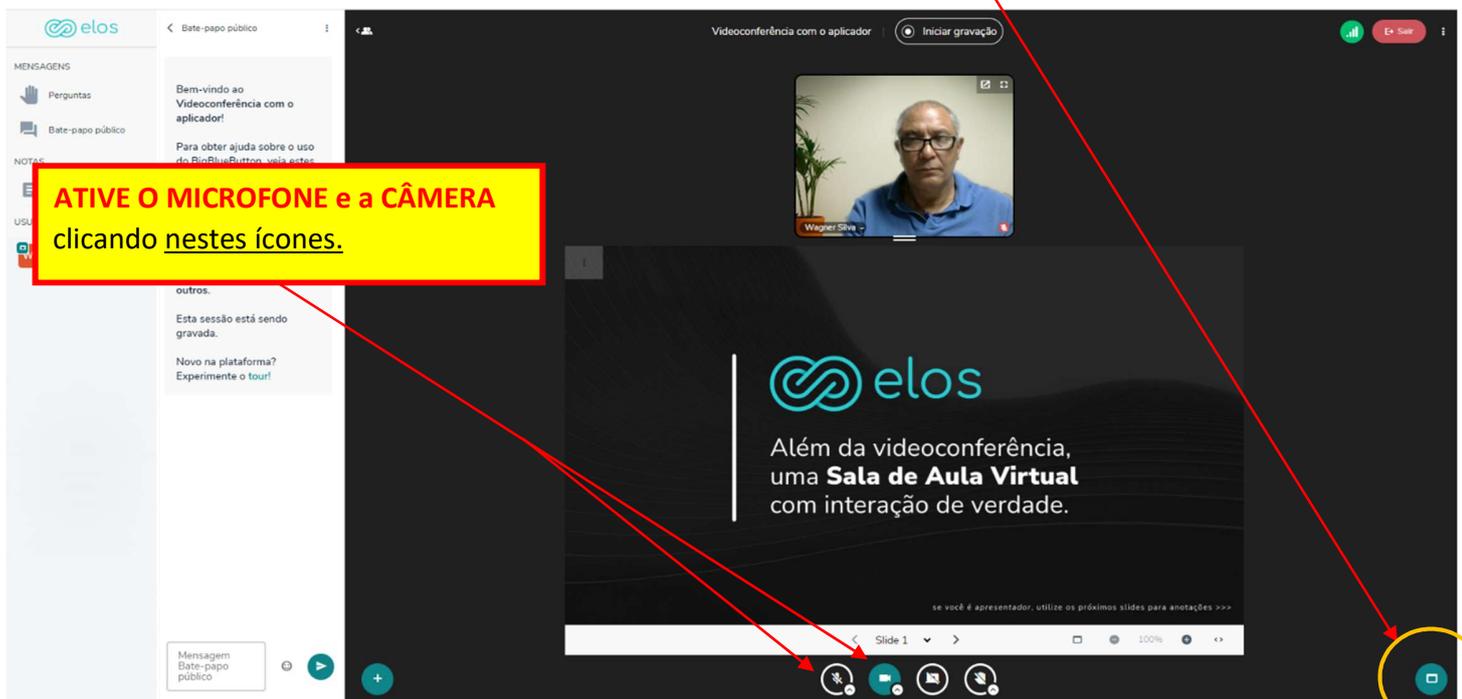
Idioma da legenda

Português

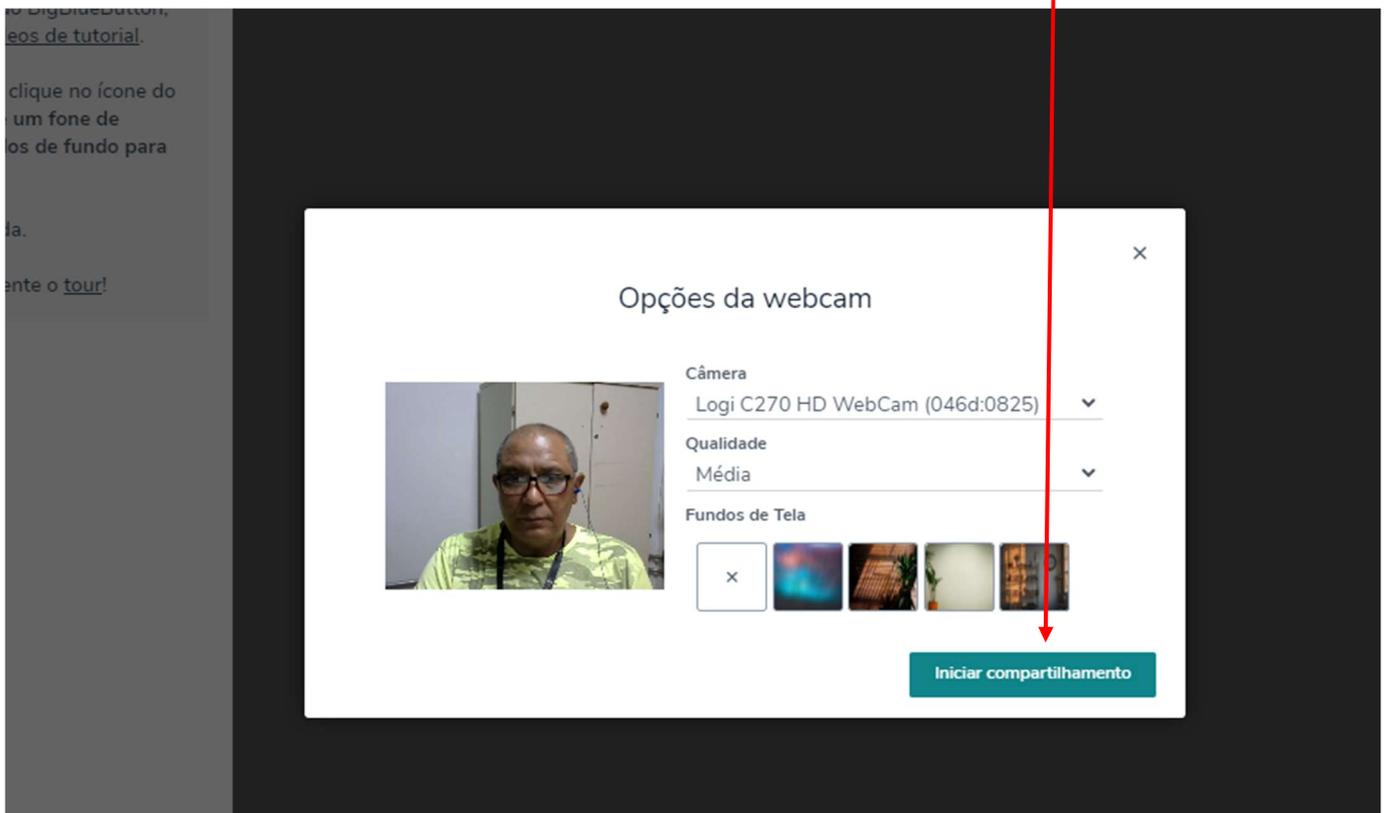
9. Em “Configurações de áudio”, clique em “Ativar áudio”.



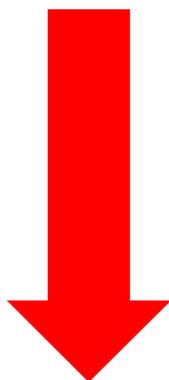
10. Na página seguinte, FECHÉ a tela central de apresentação clicando neste ícone localizado no canto inferior direito .



10.1 – Após clicar no ícone “Compartilhar Webcam”, clique em “Iniciar compartilhamento”



**CONTINUA...**



11. Você agora está na sala de videoconferência. O candidato deve estar consciente, portanto, que a prova transcorrerá em **DOIS** AMBIENTES diferentes: o ambiente da videoconferência e o ambiente da prova (Moodle).

Esta é a aba da plataforma Moodle, local onde a prova será feita.

Esta é a aba da **videoconferência**, onde você receberá instruções do aplicador.

Este espaço é destinado ao **CHAT (bate papo público)** do candidato com o aplicador e é onde as instruções são fornecidas (*Mais informações sobre o chat no item 13, a seguir*)

**Ícone do CANDIDATO**

**Ícone do APLICADOR**

The screenshot displays a browser window with two main sections. On the left, the Moodle interface is visible, featuring a chat window titled 'Bate-papo público'. The chat contains a welcome message in Portuguese: 'Bem-vindo ao Videoconferência com o aplicador (SALA TESTE)!'. It provides instructions on how to use the BigBlueButton, including how to join the audio channel and a warning that the session is being recorded. Below the chat, there are two user avatars: 'Wagner Eustáquio da Silva' and 'Daniel Garcia Amaral'. On the right, the video conference interface is shown, with two video feeds. The top feed is labeled 'APLICADOR' and shows a man with a beard. The bottom feed is labeled 'CANDIDATO' and shows a man with glasses. The browser's address bar shows the URL 'https://t020.rna1.blindsidenetworks.com/html5client/join?sessionToken=z8kdaazq1ciwiyz8'. The browser tabs include 'Videoconferência com o aplicador', 'BigBlueButton - Videoconferência', and 'WhatsApp'.

12. As salas virtuais estarão disponíveis para entrada dos candidatos a partir das **08:30** (provas na parte da manhã) ou às **13:30** (provas na parte da tarde). Você tem de estar na videoconferência até às **9:00** (provas na parte da manhã) ou até às **14:00** (provas na parte da tarde) **PARA RECEBER AS INSTRUÇÕES** fornecidas pelo aplicador e **FAZER OS AJUSTES DE CÂMERA E MICROFONE**. **NÃO SERÁ PERMITIDA ENTRADA NA SALA DE PROVA APÓS ESTES HORÁRIOS**. **Candidatos atrasados serão desligados da videoconferência**. A prova (texto e questões) iniciará após o fornecimento, pelo aplicador, de uma senha de acesso ao ambiente da prova às **9:30** (provas na parte da manhã) ou às **14:30** (provas na parte da tarde).

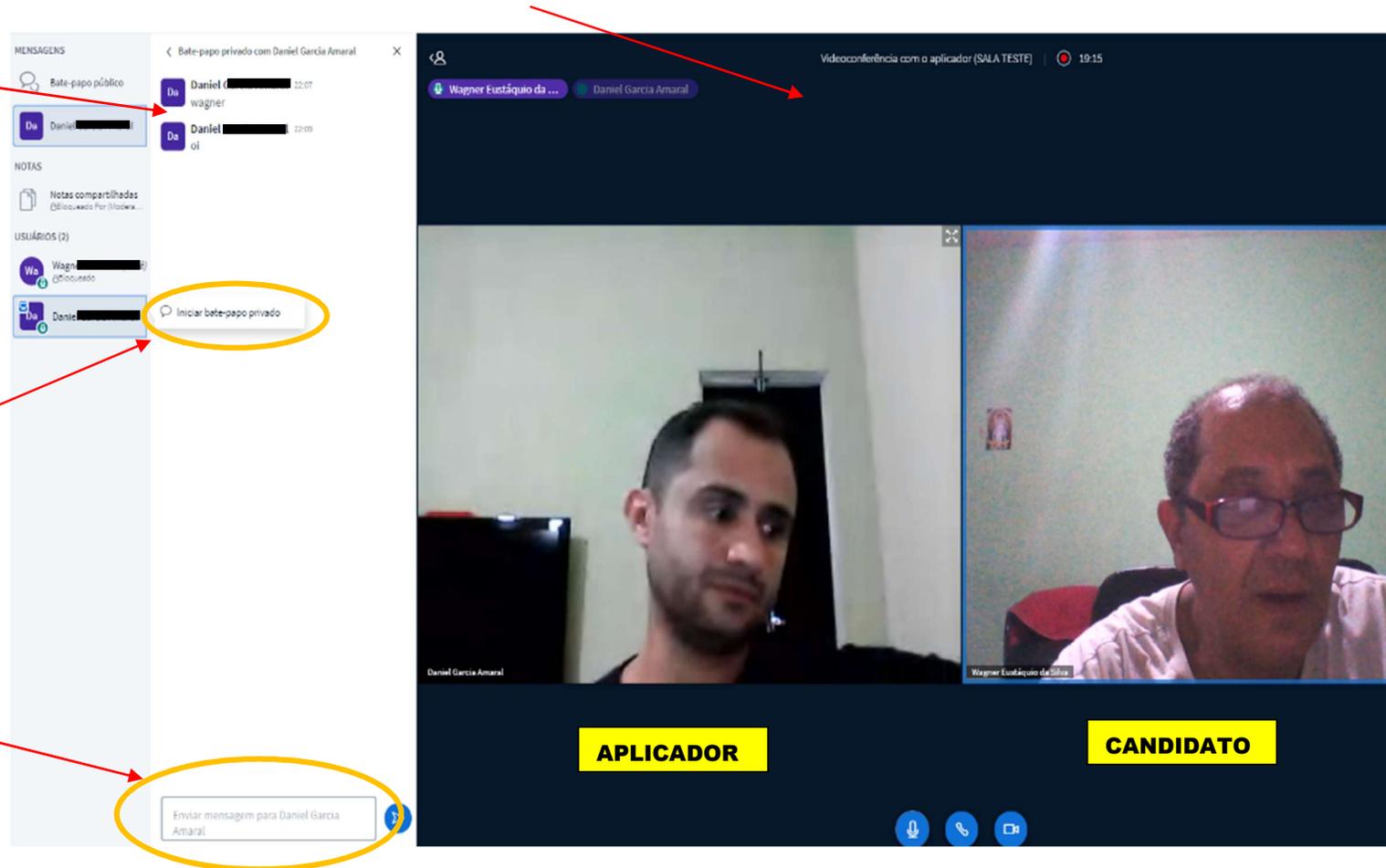
### 13. Comunicação do candidato com o aplicador

A comunicação entre o candidato e o aplicador deve ser feita, preferencialmente, **por escrito**, de forma a evitar ruídos durante a prova que possam incomodar os outros candidatos.

Local onde aparece o diálogo do chat (bate-papo)

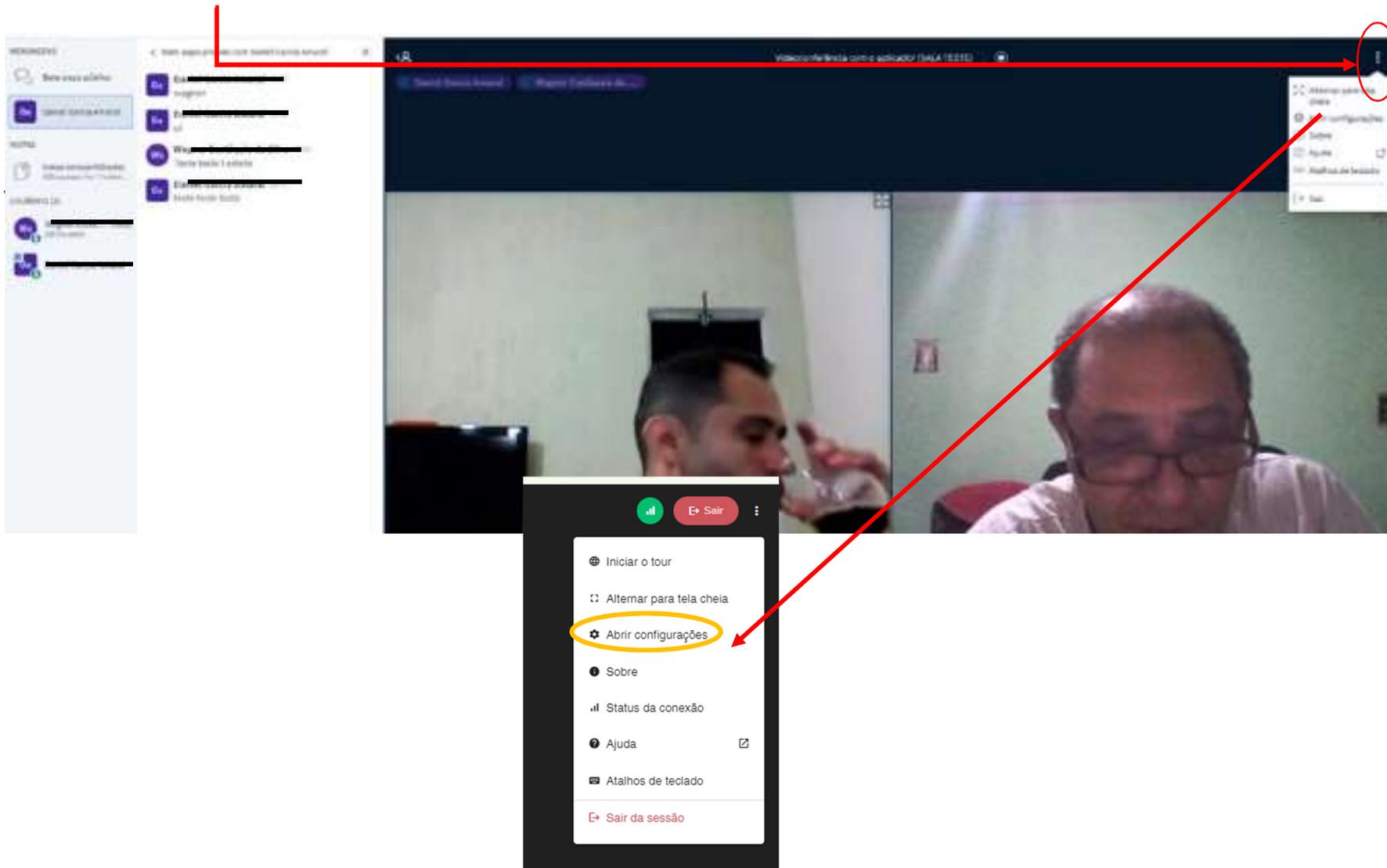
Para mandar mensagem para o aplicador, clique no ícone do aplicador e escolha a opção "Iniciar bate-papo privado"

Digite aqui sua mensagem

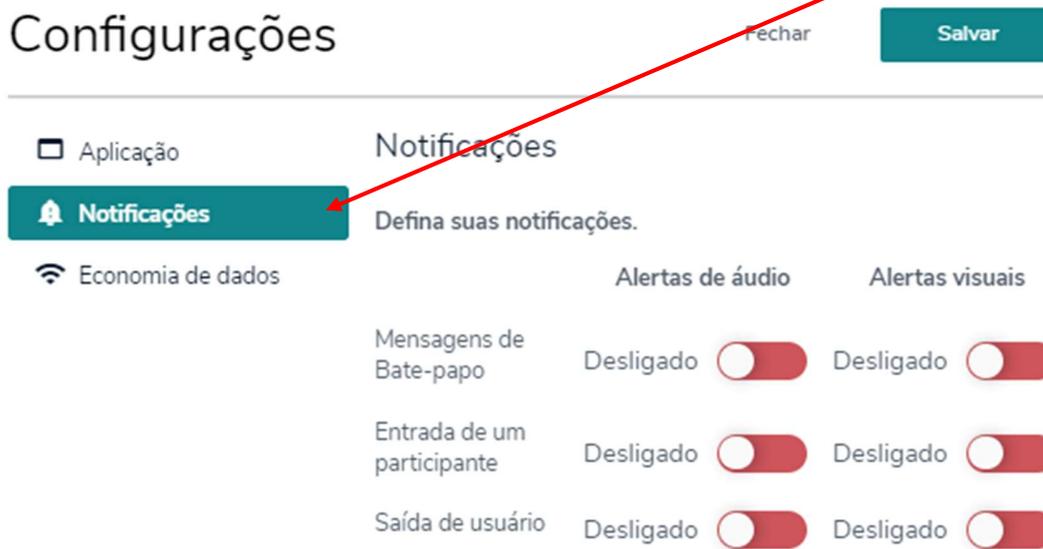


#### 14. Outras configurações necessárias, antes de iniciar a prova

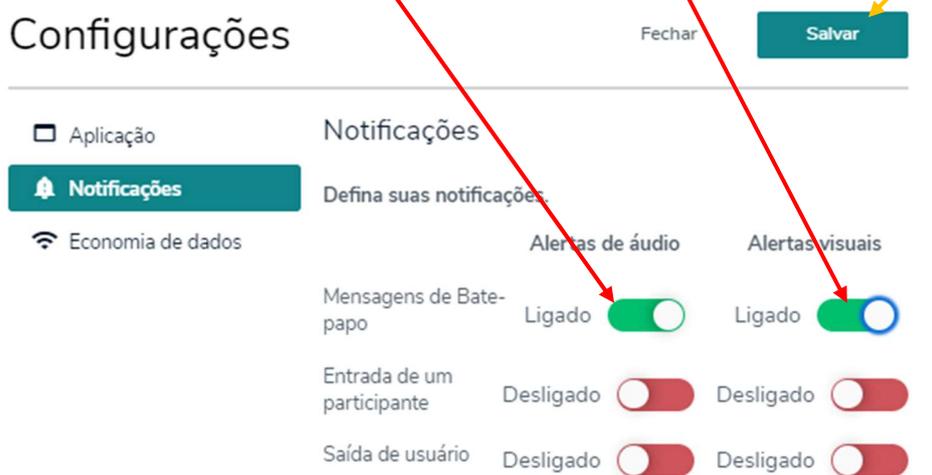
Você deve, ainda, fazer algumas configurações para ligar alguns alertas sonoros e visuais que podem ser usados pelo aplicador durante a prova. Clique neste grupo de **três pontinhos**, e clique em **“Abrir configurações”**.



14.1 – Após clicar em “Abrir configurações”, surge a tela abaixo. Clique no item “**Notificações**”.



14.2 – Ligue os itens “**Mensagens de Bate-papo**” e “**Alertas Visuais**” (cf. a figura abaixo) e após, clique em “**Salvar**”.



## 15. Entrando no ambiente da prova

Após receber as instruções do aplicador, o candidato deve proceder da seguinte forma para acessar o ambiente onde será apresentada a prova:

15.1 - De posse da senha para a realização da prova, **sem sair da videoconferência**, você deve acessar a **aba do Moodle** (ver item 12 destas instruções). Em seguida, surgirá esta tela.

FALE-Virtual | Português - Brasil (pt\_br) | Cursos | Neste curso | Participantes | Wagner Eustáquio

# Faculdade de Letras da UFMG - Virtual

Painel | Meus cursos | ING-A1-23-08-2020 | EXAME DE PROFICIÊNCIA EM LÍNGUA INGLESA - ÁREA 1 - ...

Videoconferência com o aplicador

## EXAME DE INGLÊS - ÁREA 1 (CIÊNCIAS BIOLÓGICAS, CIÊNCIAS AGRÁRIAS, CIÊNCIAS DA SAÚDE) - 23-08-2020

Grupos separados: SALA TESTE

### Videoconferência com o aplicador (SALA TESTE)

Para realizar a prova, você deve estar logado na videoconferência, com webcam e microfone ligados, durante todo o período de realização da prova.

Antes de iniciar a realização da prova, clique no link abaixo para entrar na videoconferência.

Esta conferência está em andamento.  
Essa sessão começou às 20:57. Há 1 moderador.

[Entrar na sessão](#)

### Gravações

Não há gravação para mostrar.

◀ Avisos

Seguir para... Exame de Proficiência em Inglês - Área 1 ▶

NAVEGAÇÃO

- Painel
- > Página inicial do site
- Páginas do site
- Meus cursos
- ING-A1-23-08-2020

CONTINUA...

## 16. Fazendo a prova

Após clicar no link para entrar no ambiente da prova, surgirá esta tela. Leia CUIDADOSAMENTE as instruções do cabeçalho da prova, as quais lhe informarão sobre o formato e conteúdo da prova, a forma como as respostas devem ser dadas, como salvá-las e como enviá-las.

Em seguida, clique **“Pré-visualizar questionário agora”**

**EXAME DE INGLÊS - ÁREA 1 (CIÊNCIAS BIOLÓGICAS, CIÊNCIAS AGRÁRIAS, CIÊNCIAS DA SAÚDE) - 16-07-2022 - Manhã**

**Exame de Proficiência em Inglês - Área 1** [Return to: EXAME DE PROFIC...](#)

**INSTRUÇÕES PARA A REALIZAÇÃO DA PROVA:**

IMPORTANTE:

- O candidato deve estar logado na **videoconferência com o aplicador**, com webcam e microfone ligados, durante todo o período de realização da prova. Esta videoconferência será gravada.
- É proibido o acesso a qualquer site externo ao FALE Virtual e a recursos digitais de pesquisa, mesmo que externos ao computador de realização da prova.
- Também é proibida a comunicação com outras pessoas durante o período da prova, seja presencialmente ou por meios digitais.
- Não é permitido ao candidato se ausentar do ambiente de aplicação da prova e da frente da webcam ao longo da realização da prova.
- O candidato deve permanecer sozinho no ambiente de realização da prova e se comunicar exclusivamente com a equipe de aplicação da prova do Cenex.
- A comunicação com a equipe de aplicação deve ser feita via chat na videoconferência. Ative as notificações para ser avisado, caso receba alguma mensagem. Clique em "Opções", no canto direito da tela da videoconferência, e, em seguida, clique em "Abrir configurações". Ative todas as notificações.
- Cada candidato deve manter o seu ambiente silencioso para não haver perturbação sonora dos demais candidatos.
- Caso o candidato não cumpra qualquer um desses requisitos, poderá ser desclassificado em análise posterior.

**SOBRE A PROVA:**

1. Esta prova é constituída de 1 (um) texto em língua inglesa, seguido de 5 (cinco) questões abertas.
2. O candidato deve ler atentamente o texto e responder às questões propostas, de acordo com o texto.
3. As questões deverão ser respondidas **em português** no espaço reservado para tal fim, logo abaixo de cada questão. O limite de linhas para o texto da resposta estará indicado em cada questão como sugestão.
4. É permitido o uso de dicionário impresso.
5. É permitido o uso de rascunho em papel.
6. A duração da prova é de 2 horas e 30 minutos.
7. Após responder todas as questões, é necessário enviar a prova. Provas não enviadas pelo candidato serão enviadas automaticamente pelo sistema ao fim do prazo. Na prova há mais instruções sobre como fazer o envio.

Boa prova!

Tentativas permitidas: 1

O questionário não estará disponível antes de: sábado, 16 Jul 2022, 09:30

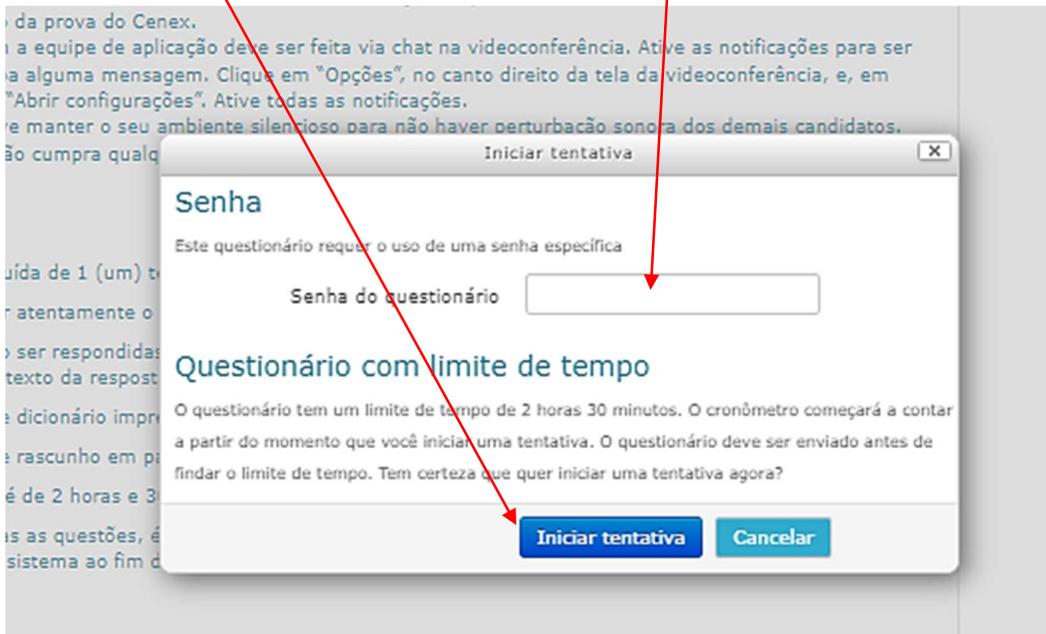
O questionário será fechado sábado, 16 Jul 2022, 12:05

Este questionário requer o uso de uma senha específica

Duração máxima: 2 horas 30 minutos

**Pré-visualizar questionário agora**

**16.1 – Informe a senha** fornecida pelo aplicador neste campo da caixa de diálogo que irá surgir e depois clique em **Iniciar tentativa**.



**16.2 – Confira as instruções** que surgirão na próxima tela e clique em **Próxima página**

**Informação**

▼ Marcar questão

**IMPORTANTE:**

- O candidato deve estar logado na videoconferência, com webcam e microfone ligados, durante todo o período de realização da prova.
- É proibido o acesso a qualquer site externo ao FALE Virtual e a recursos digitais de pesquisa, mesmo que externos ao computador de realização da prova.
- Também é proibida a comunicação com outras pessoas durante o período da prova, seja presencialmente ou por meios digitais.
- Não é permitido ao candidato se ausentar do ambiente de aplicação da prova e da frente da webcam ao longo da realização da prova.
- O candidato deve permanecer sozinho no ambiente de realização da prova e se comunicar exclusivamente com a equipe de aplicação da prova do Cenex.
- A comunicação com a equipe de aplicação deve ser feita via chat na videoconferência.
- Cada candidato deve manter o seu ambiente silencioso para não haver perturbação sonora dos demais candidatos.
- É proibido o uso de celular.
- Caso o candidato não cumpra qualquer um desses itens, poderá ser desclassificado.

Boa prova!

**Próxima página**

16.3 – O texto da prova irá surgir. Confira o **cabeçalho da prova** (verifique se o **idioma** e a **Área** de prova estão de acordo com a sua inscrição).

**EXAME DE INGLÊS - ÁREA 4**  
**(LINGUÍSTICA, LETRAS E ARTES)**

**Genre and the Literary Canon** *Alastair Fowler*

**I. Canons of Literature**

THE LITERATURE we criticize and theorize about is never the whole. At most we talk about sizable subsets of the writers and works of the past. This limited field is the current literary canon. Some have argued that much the same is true of individual works: that an "elasticity" in the literary artifact permits us to attend now to small samples, now to larger traditions and groupings of which the work in its unitary sense forms a mere constituent. This may be true in part, although much has still to be said on the side of the artifact's integrity. But however that may be, few will dispute the elasticity of *literature*. The literary canon varies obviously-as well as unobviously-from age to age and reader to reader. The Dame Mutability who produces these marvelous changes has often been identified with fashion. Isaac D'Israeli, an early proponent of this view, argued that "prose and verse have been regulated by the same caprice that cuts our coats and cocks our hats," and concluded his essay on literary fashion with the claim that "different times, then, are regulated by different tastes. What makes a strong impression on the public at one time, ceases to interest it at another ... and every age of modern literature might, perhaps, admit of a new classification, by dividing it into its periods of fashionable literature." Now fashion's claim to rule is not easily denied. A desire for novelty, which we should not undervalue, has much to do with pleasure in literary form. Nevertheless, "taste" is more than fashion and should not be subordinated to trivial laws of circumstance. But to recognize taste for what it is, we need at least to glimpse its involvement in multifarious processes, many of them apparently quite unconnected with literature. Their variety, which is the subject of Kellett's challenging essay *The Whirligig of Taste*, calls for extended study. In the present paper I shall look at only one determinant, genre. As soon as one thinks of genre in relation to taste, one is struck by how many of D'Israeli's instances of displaced fashions are described in generic or modal terms: "the brilliant era of epigrammatic points,"

**Questão 1**  
Ainda não respondida  
Vale 20,00 ponto(s).  
🚩 Marcar questão

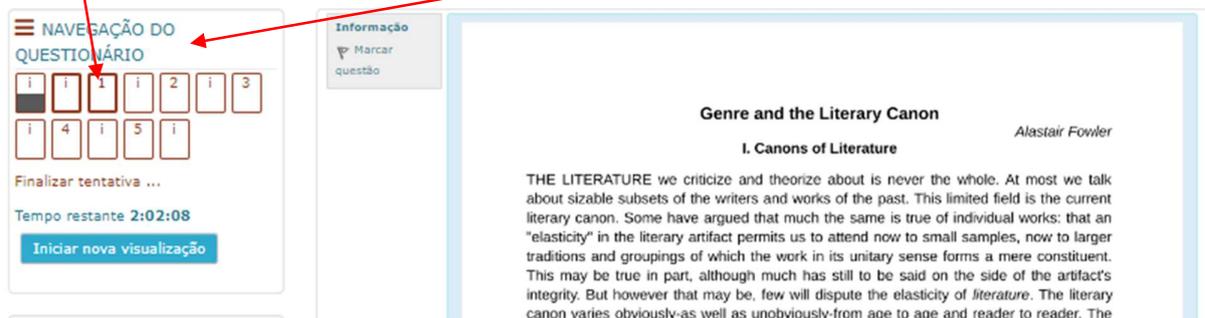
O que D'Israeli afirma em relação à elasticidade da *literatura*? (Limite: 8 linhas para resposta)

Página anterior   Próxima página

**RESPONDA** as questões na caixa de texto localizada no final do texto correspondente ao número da questão

Para seguir para a próxima questão, clique em "Próxima página".

**16.4 – Navegação no questionário:** Para acessar as questões já respondidas de forma mais ágil, clique no número da questão, no alto da página, à esquerda, na área de “Navegação do Questionário”.



### 16.5 – Finalização da prova.

Leia com bastante atenção as instruções para lançamento das respostas e finalização da prova. Ao concluí-la, clique no botão “**Enviar tudo e finalizar**”.

**16.6 –** Avise ao aplicador, através da área de chat na **videoconferência**, que você já finalizou e enviou a prova.

### 17. Recomendação final

Você deve consultar o Edital dos exames para mais detalhes. Ele está disponível no site [www.cenex.letras.ufmg.br](http://www.cenex.letras.ufmg.br) >> opção “Exames de Proficiência” >> “Exames de Proficiência. para Processos Seletivos de Programas de Pós-Graduação”.

Atenciosamente

**Equipe do CENEX-FALE-UFMG.**