

| Id | Título do Resumo | Bolsista | Orientador | Data | Horário de Apresentação |
|-----------|--|-------------------------------------|---------------------------------------|-------------|--------------------------------|
| 1935 | Projeto Skené Trágica: entre a medida e o excesso. | Elisa de Souza | Marcos Antonio Alexandre | 09/10/2017 | 08:00 |
| 1943 | A PALAVRA EM AÇÃO | Fabiana Oliveira de Jesus | Tereza Virginia R Barbosa | 09/10/2017 | 08:20 |
| 2355 | CULTURA UFMG - ONLINE: DIRETORIA DE AÇÃO CULTURAL DA UFMG | Lara Valeria Rego Fernandes | Leda Maria Martins | 09/10/2017 | 08:40 |
| 1941 | Literatura Afro-brasileira em foco | Anderson Ferreira do Nascimento | Marcos Antonio Alexandre | 09/10/2017 | 09:10 |
| 1936 | Projeto Música e Poesia | Achiley Carine Lobo | Marcos Antonio Alexandre | 09/10/2017 | 09:30 |
| 1926 | Contos de Mitologia - Resumo | Marcos Donato Moreira Costa | Marcos Antonio Alexandre | 09/10/2017 | 10:10 |
| INTERVALO | | 10:30 | AS | 10:40 | |
| 2390 | Revista Interfaces | Igor Alexsander Pereira | Sandra Maria Gualberto Braga Bianchet | 09/10/2017 | 10:40 |
| 1910 | Arquivos literários: conservar, organizar, disponibilizar | Anna Gabriela da Conceicao Teixeira | Marcelino Rodrigues da Silva | 09/10/2017 | 11:00 |
| 2109 | Taba Eletrônica | Ana Carolina Alves Batista da Silva | Junia de Carvalho Fidelis Braga | 09/10/2017 | 11:20 |
| 1915 | Projeto Redigir: ações educativas para além do ambiente escolar | Lorraine Magalhaes Rodrigues | Carla Viana Coscarelli | 09/10/2017 | 12:00 |
| 2174 | O Programa Interfaces e o seu papel na formação de professores de Língua Inglesa | Guilherme Augusto Dias Ramalho | Maralice de Souza Neves | 09/10/2017 | 12:20 |
| 2111 | Ensino de Português para Refugiados: Estudo de caso | Marco Aurelio Marinho de Melo | Maria Auxiliadora da Fonseca Leal | 09/10/2017 | 12:40 |